

Артём Раману (бел.)— белорусский композитор, родился в 1993 году в городе Бобруйск. С ранних лет он был окружен музыкой благодаря своему отцу, джазовому пианисту. Несмотря на это, Артём выбрал путь самостоятельного освоения музыкальных инструментов, дополняя свои знания частными уроками. Он владеет игрой на пианино, гитаре, тенор саксофоне и электронных синтезаторах.

Артём стремится к творчеству без границ и активно экспериментирует с различными жанрами. В его произведениях можно услышать элементы эмбиента, неоклассической музыки, мягкого джаза и электронного звучания.

Карьера Артёма началась с выкладывания коротких видео с эмоциональной игрой на фортепиано, где он быстро нашёл свою аудиторию. "Эмоции, которые я вкладываю в музыку, активируют у слушателя такие же чувства, но тропинки воспоминаний к этим эмоциям для каждого разные," — так описывает свою музыку сам композитор.

## Эмиграция и творческий путь

Артём успел пожить в разных городах и странах, долгое время находясь в эмиграции. Он жил в Санкт-Петербурге, Москве, Стамбуле, Мерсине, Батуми и Тбилиси. Именно в Тбилиси он начал свой осознанный музыкальный путь, обретая новое вдохновение и развивая уникальный стиль. Однако, несмотря на многочисленные перемены мест, Артём всегда с любовью и теплотой вспоминает свою Родину — Беларусь.

## Борьба с внутренними преградами

Несмотря на многолетний музыкальный опыт, Артём долгое время боролся с собственными сомнениями и страхами, которые мешали ему полностью раскрыть свой потенциал. Психологическое образование помогло ему преодолеть внутренние противоречия и улучшить процесс создания музыки.

## Настоящее время

Сегодня Артём активно делится своим творчеством, работает над концертными программами и стремится быть полезным для общества. Он продолжает исследовать новые музыкальные горизонты, вдохновляясь как своим прошлым опытом, так и новыми встречами и открытиями. Стремится быть полезным обществу, внося свой вклад через музыку и психологическую поддержку.

## Интересные факты

Артём прошёл долгий путь преодоления личных сомнений и страхов, что помогло ему стать сильнее как личности и артиста.

Психологическое образование Артёма напрямую влияет на его творчество, помогая ему глубже понимать и передавать эмоции через музыку.

Жизнь в разных городах и странах обогатила его культурный и музыкальный опыт, что отразилось в его уникальном стиле.